

Temeljem članka 10. Pravilnika o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju (NN 115/01) i čl. 34. Statuta Muzeja Ivana Meštrovića (u dalnjem tekstu: Muzeji), ravnateljica Muzeja, uz prethodno mišljenje Upravnog vijeća, donosi

## **PRAVILNIK O UVJETIMA I NAČINU OSTVARIVANJA UVIDA U MUZEJSKU GRAĐU I MUZEJSKU DOKUMENTACIJU MUZEJA IVANA MEŠTROVIĆA**

### **I. OPĆE ODREDBE**

#### **Članak 1.**

Ovim Pravilnikom utvrđuju se uvjeti i način ostvarivanja uvida i posudbe muzejske građe i muzejske dokumentacije koja služi za obavljanje muzejske djelatnosti u Muzejima.

Odredbe ovoga Pravilnika primjenjuju se i na ostvarivanje prava uvida u umjetnička djela i dokumentaciju koji su pohranjeni u Muzejima, osim ako nije drugačije uređeno ugovorom o pohrani odnosno posudbi muzejske građe i muzejske dokumentacije.

Riječi i pojmovni sklopovi koji imaju rodno značenje bez obzira jesu li u ovom Pravilniku korišteni u muškom ili ženskom rodu odnose se jednakom na muški i ženski rod.

#### **Članak 2.**

Muzejska građa i muzejska dokumentacija u Muzejima daje se na uvid radi njezine znanstvene i stručne obrade, izlaganja, objavljivanja, u publicističke svrhe, te za potrebe nastave i u druge opravdane svrhe.

Uvid u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju Muzeja obuhvaća pregled muzejske građe i muzejske dokumentacije.

Po izvršenom uvidu zainteresirana osoba može zatražiti izradu preslika i presnimaka izvornika sa svrhom daljnje stručne i znanstvene obrade, objavljivanja i izlaganja.

### **II. DOSTUPNOST**

#### **Članak 3.**

Muzeji će omogućiti svim zainteresiranim osobama uvid u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju.

Nije moguće skenirati ili fotografirati više od 30% muzejske grade/muzejske dokumentacije (koja pripada određenoj zbirci ili određenom arhivskom fondu i/ili dokumentacijskom fondu).

Nije moguće koristiti više od 30% muzejske građe/muzejske dokumentacije (koja pripada određenoj zbirci ili određenom arhivskom fondu i/ili dokumentacijskom fondu).

#### **Članak 4.**

Uvid u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju Muzeja koji ima za svrhu njezino korištenje u komercijalne svrhe uređuje se posebnim ugovorom između Muzeja i zainteresirane strane.

#### **Članak 5.**

Za ostvarivanje uvida i/ili korištenja muzejske građe i muzejske dokumentacije Muzeja, zainteresirana osoba podnosi pisani zahtjev na posebnom obrascu u koji se obvezno upisuju

osobni podaci, podaci o mjestu stanovanja, odnosno podaci o instituciji, tema istraživanja odnosno druga svrha uvida u građu i dokumentaciju.

Odobrenje za uvid i/ili korištenje u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju daje ravnatelj Muzeja.

Za uvid u pohranjenu muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju zainteresirana osoba mora zatražiti suglasnost vlasnika i nositelja autorskog prava. Kako bi to ostvarila, zainteresirana osoba mora dati svoju suglasnost da se njeni osobni podaci navedeni u zahtjevu proslijede nositeljima autorskih prava (naslijednicima Ivana Meštrovića).

Odobrenje za korištenje i/ili uvid u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju daje se ako je moguće odmah, a najkasnije u roku od 15 dana od podnošenja zahtjeva.

Odobrenje za korištenje i/ili uvid u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju vrijedi samo za fizičku ili pravnu osobu koja je podnijela zahtjev, te ona potpisom zahtjeva potvrđuje da je upoznata s načinom i uvjetima uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju.

Sastavni dio ovog Pravilnika su Zahtjevi za ostvarenje uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju u Galeriji Meštrović i Atelijeru Meštrović i Zahtjevi za ostvarenje korištenja muzejske građe i muzejske dokumentacije u Galeriji Meštrović i Atelijeru Meštrović.

### **Članak 6.**

Uvid u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju privremeno se može uskratiti ako je ona oštećena, ako je na stručnoj obradi ili je uvid već odobren drugoj osobi ili iz drugih opravdanih razloga.

### **Članak 7.**

Muzeji vode evidenciju vanjskih korisnika.

Ravnatelj će među kustosima imenovati osobu zaduženu za evidenciju korisnika u Galeriji Meštrović u Splitu i osobu zaduženu za evidenciju korisnika u Atelijeru Meštrović u Zagrebu.

Evidencija zahtjeva vodi se kronološki.

Evidencija korisnika vodi se abecednim redom imena korisnika, odnosno abecednim redom korištene muzejske građe ili muzejske dokumentacije.

Kustosi će voditi također evidenciju korisnika određenih zbirk i podatke dostavljati u okviru svojih izvješća o radu.

## **III. NAČIN I UVJETI OSTVARIVANJA UVIDA I/ILI KORIŠTENJA MUZEJSKE GRAĐE I MUZEJSKE DOKUMENTACIJE**

### **Članak 8.**

Muzejska građa i muzejska dokumentacija daje se u pravilu na uvid u obliku preslika i snimaka. Ukoliko preslici ili snimke ne postoje, Muzeji su dužni na zahtjev korisnika, a uz prethodno odobrenje ravnatelja organizirati snimanje izvorne građe i dokumentacije, na trošak podnositelja zahtjeva.

### **Članak 9.**

Izvorna muzejska građa i muzejska dokumentacija može se dati na uvid samo ako očuvanost građe to dopušta i ako to zahtijeva stručna i znanstvena metoda rada.

Muzejska građa i muzejska dokumentacija može se dati na uvid samo u prostorijama muzeja pod uvjetima kojima su zajamčeni sigurnost i primjerena uporaba povjerene građe i dokumentacije.

Muzejska građa i muzejska dokumentacija štite se kao kulturno dobro i na njih se primjenjuju propisi o zaštiti kulturnih dobara.

Korištenje muzejske građe i muzejske dokumentacije omogućava se u skladu sa Zakonom o autorskom pravu i srodnim pravima (NN 167/03, 79/07, 80/11, 125/11, 141/13, 127/14, 62/17 i 96/18).

#### **Članak 10.**

Uvid u svu izvornu muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju korisnicima se daje besplatno.

Izrada preslika i presnimaka građe i dokumentacije obavlja se na trošak podnositelja zahtjeva, a u skladu s odredbama ovog Pravilnika.

Sastavni dio ovog Pravilnika je Cjenik usluga uvida i korištenja muzejske građe i muzejske dokumentacije Muzeja Ivana Meštrovića (dalje: Cjenik).

Ugovorom se uređuju međusobna prava i obveze Muzeja i vanjskih korisnika u postupku uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju.

Muzeji su obvezni pridržavati svih obveza koje proizlaze iz Opće Uredbe o zaštiti osobnih podataka EU 2016/679 (GDPR) koja se primjenjuje od 25. svibnja 2018. godine i ostalih pozitivnih propisa koje se tiču zaštite osobnih podataka, posebice Zakona o provedbi opće uredbe o zaštiti podataka (NN 42/18).

Sukladno navedenom u st. 5 ovog članka, Muzeji su obvezni zaštiti privatnost korisnika služeći se njihovim osobnim podacima samo za vođenje evidencije korištenja i/ili uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju. Prosljedivanje trećim osobama – nositeljima autorskih prava, moguće je samo uz suglasnost korisnika i to u svrhu zaštite autorskih i srodnih prava.

Evidenciju o publikacijama u kojima je objavljena građa ili dokumentacija vodit će osobe imenovane od strane ravnatelja u Muzejima temeljem Evidencije korisnika i u suradnji s drugim kustosima.

#### **Članak 11.**

Stručni djelatnici Muzeja mogu pružati usluge davanja stručne ekspertize o određenom djelu, za što je potrebno podnijeti zahtjev na istom obrascu kao i za korištenje muzejske građe i muzejske dokumentacije (zahtjevi su sastavni dio ovog Pravilnika).

Stručna ekspertiza koja se pruža u komercijalne ili kupoprodajne svrhe, naplaćuje se sukladno Cjeniku.

### **IV. POHRANA I POSUDBA MUZEJSKE GRAĐE I MUZEJSKE DOKUMENTACIJE**

#### **Članak 12.**

Muzeji mogu na temelju pisanog ugovora povjeriti muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju na čuvanje i radi izlaganja drugom muzeju, drugoj pravnoj osobi ili državnom tijelu samo pod uvjetima da im oni jamče sigurnost i primjereno čuvanje povjerene im građe i dokumentacije.

Pod jamčenjem sigurnosti iz stavka 1. ovog članka se podrazumijeva imovinsko osiguranje i primjereno tehničko osiguranje muzejske građe uobičajeno za izložbene prostore i čuvaonice, te u transportu.

Primjерено čuvanje muzejske građe i muzejske dokumentacije podrazumijeva odgovarajući smještaj građe i dokumentacije prema stručnim standardima (odgovarajući izložbeni prostor ili prostor čuvaonice, toplina, prozračnost, vлага, svjetlost i dr.)

### **Članak 13.**

Muzejska građa i muzejska dokumentacija povjerava se na čuvanje i radi izlaganja na temelju ugovora o pohrani (ostavi) odnosno posudbi, sukladno posebnim propisima.

Ugovor o posudbi muzejske građe ili muzejske dokumentacije obvezno sadrži odredbe o uvjetima posudbe s podacima o posuditelju, popisom posuđene građe i dokumentacije, naznaku o vremenu trajanja posudbe te priložen popis procjene posuđene građe i dokumentacije, kao i odredbe o sigurnosti i čuvanju građe i dokumentacije.

Za posudbu izvorne muzejske građe obvezno je prethodno pribaviti imovinsko osiguranje za slučaj njezinog oštećenja, uništenja, te gubitaka ili krađe, u pravilu, sklapanjem ugovora o osiguranju s osiguravajućim društvom na puni iznos vrijednosti ili se iznimno može pribaviti odgovarajuće bankovno odnosno državno jamstvo.

Ugovor o posudbi muzejske građe i muzejske dokumentacije u državnom vlasništvu, stranoj fizičkoj ili pravnoj osobi, Muzeji obvezno dostavljaju na prethodno odobrenje Ministarstvu kulture.

Na ugovor o pohrani odgovarajuće se primjenjuju odredbe stavaka 2., 3., i 4. ovoga članka.

Ugovor iz stavka 1. ovoga članka je trajni muzejski dokument i obvezno se upisuje u urudžbeni zapisnik Muzeja i pohranjuje u pismohranu Muzeja.

### **Članak 14.**

Muzeji mogu povjeriti muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju drugim institucijama isključivo pod uvjetima da je ona inventarizirana i snimljena.

## **V. PRAVA I OBVEZE KORISNIKA**

### **Članak 15.**

Korisnik je obvezan s muzejskom građom i muzejskom dokumentacijom u Muzejima i izvan njih postupati pažljivo, te ih ne smije ni na koji način oštetiti ili dovesti u okolnosti koje mogu prouzročiti njihovo oštećenje, uništenje ili gubitak.

### **Članak 16.**

Ako korisnik na bilo koji način muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju ošteti, izobliči, uništi ili učini neupotrebljivom, te ako ona bude zagubljena, dužan je popraviti nastalu štetu.

### **Članak 17.**

Oštećivanje, uništenje, otuđivanje ili pokušaj otuđivanja muzejske građe i muzejske dokumentacije kazneno je djelo prema odredbama Kaznenog zakona Republike Hrvatske.

Protiv osobe koja muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju namjerno ošteti, izobliči, uništi ili učini neupotrebljivom, te je prisvoji ili pokuša otuđiti, Muzeji obvezno podnose prijavu nadležnom tijelu državne vlasti, sukladno zakonu.

### **Članak 18.**

Ravnatelj će odbiti zahtjev za korištenje i/ili uvid u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju osobi za koju mu je poznato da je protiv nje podnesena prijava zbog radnje iz članka 14. ovoga Pravilnika, ili je podnesena kaznena prijava, pokrenuta istraga ili se vodi kazneni postupak.

### **Članak 19.**

Za svaku štetu i povredu nečijeg prava nastalu korištenjem i/ili uvidom u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju, odgovara osoba kojoj je odobren uvid i/ili korištenje građe i dokumentacije, u skladu sa zakonom.

### **Članak 20.**

Korisnik je obvezan u publikacijama i stručnim radovima u kojima koristi muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju dobivenu na uvid (korištenje) uredno navesti izvor i podatke o vlasniku i stvarateljima.

### **Članak 21.**

Za objavljivanje muzejske građe i muzejske dokumentacije korisnik je obvezan pismeno zatražiti posebno odobrenje ravnatelja i prema potrebi vlasnika, nositelja autorskog prava.

U slučaju objavljivanja korištene građe i dokumentacije, korisnik je dužan predati Muzejima tri primjerka publikacije u kojoj je objavio građu ili dokumentaciju.

### **Članak 22.**

Ovaj Pravilnik se počinje primjenjivati osmog dana od dana objave na oglasnoj ploči Muzeja.

Ravnateljica Muzeja:

Sandra Grčić Budimir



Ovaj pravilnik donijet je 27.7.2021. g., objavljen na oglasnoj ploči Muzeja 29.7.2021. g., a stupio je na snagu 07.08.2021.

KLAŠTA: 132-01/21/5

NR ZR: 099-21-1

# **CJENIK USLUGA UVIDA I KORIŠTENJA MUZEJSKE GRAĐE I MUZEJSKE DOKUMENTACIJE MUZEJA IVANA MEŠTROVIĆA**

## **1. Umnažanje, raspačavanje, javno prikazivanje i korištenje gradiva i kopija gradiva (građa se daje u tiff formatu)**

1.1 U knjigama, brošurama, časopisima, na web stranici

c/b 100,00 kn

color 150,00 kn

1.2. Reprodukcije na koricama, ovitku ili naslovnoj stranici

c/b 200,00 kn

color 300,00 kn

1.3. Ponovljena izdanja, prijevodi - polovica iznosa iz stavki pod 1.1. i 1.2.

1.4. Na plakatima, razglednicama, kalendarima

c/b 300,00 kn

color 600,00 kn

1.4. U istraživačke i ostale svrhe

c/b 50,00 kn

color 100,00 kn

## **2. Izrada preslika na papiru**

2.1. Format A4 (c/b) 0,25 kn

2.2. Format A4 (color) 1,00 kn

2.3. Format A3 (c/b) 0,50 kn

2.4. Format A3 (color) 1,60 kn

## **3. Skeniranje, snimanje digitalnom kamerom, isporuka digitalnih i elektroničkih zapisa**

3.1. Skeniranje skenerom do formata A4 (po predlošku) 10,00 kn

3.2. Snimanje digitalnom kamerom (o trošku korisnika, po predmetu uvida)

3.2.1. Jednostavni predlošci do formata A4 50,00 kn

3.2.2. Jednostavni predlošci od formata A4 do formata A3 100,00 kn

3.2.3. Jednostavni predlošci od formata A3 do formata A2 150,00 kn

3.2.4. Predložak veći od naznačene maksimalne veličine snima se u sekcijama i naplaćuje prema stvarno učinjenom broju snimaka određenog predmeta uvida

3.2.5. Za trodimenzionalne predmete uvida cijena se određuje s obzirom na dostupnost i angažman stručnog osoblja MIM-a

3.3. Isporuka digitalnih zapisa na memorijske uređaje ili posredstvom elektroničke pošte - zapis se predaje u maloj rezoluciji, do 1MB (po komadu) 10,00 kn

3.4. Uz cijenu naznačenu u točki 3.3, a ukoliko korisnik ne doneše vlastiti memorijski uređaj, isti plaća (po komadu)

3.4.1. CD 4,00 kn

3.4.2. DVD 6,00 kn

3.4.3. USB stick ovisno o veličini memorije: 210,00 kn za 64 GB, 150,00 kn za 32 GB, 120,00 kn za 16 GB, 50,00 kn za 8 GB, 30,00 kn za 4 GB

<b>4. Korištenje video materijala</b>		
4.1. Producija Muzeja Ivana Meštrovića		500,00 kn
4.2. Arhivski video materijal		300,00 kn
<b>5. Stručna ekspertiza</b>		
5.1. Pružanje usluge stručne ekspertize u komercijalne / kupoprodajne svrhe kn		1.000,00

**Napomene:**

- cijene su izražene u kunama. Temeljem čl. 39 Zakona o porezu na dodanu vrijednost i čl. 61 Pravilnika o porezu na dodanu vrijednost, Muzeji nisu obveznici PDV-a.
- kod svih usluga kod kojih se pojavljuju neki materijalni troškovi isti se dodaju na cijenu usluge.
- troškovi dostave obračunavaju se prema važećem cjeniku redovnih poštanskih usluga.
- cijene specifičnih usluga koje nisu predviđene Cjenikom, utvrđuju se za svaki pojedini slučaj i dogovorno sa strankom.
- u slučajevima koji nisu predviđeni ovim Pravilnikom odluku donosi ravnatelj/ica.
- Cjenik je sastavni dio Pravilnika o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju Muzeja.

**ZAHTEV  
ZA OSTVARENJE UVIDA U MUZEJSKU GRAĐU I MUZEJSKU DOKUMENTACIJU u  
Muzejima Ivana Meštrovića (MIM-a) - Galeriji Meštrović, Split**

**1. PODACI O PODNOSITELJU ZAHTJEVA:**

Ime i prezime \_\_\_\_\_

OIB / datum rođenja \_\_\_\_\_

Zanimanje \_\_\_\_\_

Institucija \_\_\_\_\_

Adresa \_\_\_\_\_

Telefon / Mobitel \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

**2. SVRHA UVIDA - dopisati**

-znanstvene / stručna obrada \_\_\_\_\_

-izlaganje \_\_\_\_\_

-objavljivanje \_\_\_\_\_

-potrebe nastave \_\_\_\_\_

-publicističke svrhe \_\_\_\_\_

-komercijalne svrhe \_\_\_\_\_

-druge svrhe (navesti koje) \_\_\_\_\_

**3. SPECIFIKACIJA MUZEJSKE GRAĐE I MUZEJSKE DOKUMENTACIJE KOJA SE TRAŽI NA  
UVID**

---

---

---

**4. NAČINI I UVJETI OSTVARIVANJA UVIDA U MUZEJSKU GRAĐU I MUZEJSKU  
DOKUMENTACIJU**

*Molim da mi se omogući: uvid u izvornu građu / preslika / sken / snimku sljedećih dokumenata /*

---

---

---

*iz fototeke GM:*

---

---

---

(prema cjeniku Muzeja Ivana Meštrovića)

Ovim izjavljujem da sam upoznat(a) i u cijelosti prihvatom uvjete uvida i korištenja muzejske građe i muzejske dokumentacije MIM-a koji su navedeni u Pravilniku o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju Muzeja Ivana Meštrovića.

Ovim se obvezujem u publikacijama i stručnim radovima u kojima koristim muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju dobivenu na uvid uredno navesti izvor i podatke o vlasniku i stvaraocu/ima.

U slučaju objavljanja korištene muzejske građe i muzejske dokumentacije, obvezujem se predati MIM tri primjerka publikacije u kojoj sam objavio(la) građu ili dokumentaciju.

**Izričito navodim da pristajem da se moji gore navedeni osobni podaci, sukladno i u svrhu ispunjenja zahtjeva koji ovim putem upućujem, a radi poštivanja autorskih prava, proslijede nasljednicima Ivana Meštrovića.** Ovom izjavom nadalje dajem izričitu privolu ustanovi Muzeji Ivana Meštrovića da može poduzimati radnje vezano za obradu u njoj navedenih osobnih podataka u skladu s Uredbom (EU) 2016/679 Europskog parlamenta i Vijeća od 27. travnja 2016. o zaštiti pojedinaca u vezi s obradom osobnih podataka i o slobodnom kretanju takvih podataka i mjerodavnim zakonima o zaštiti podataka, a u svrhu obavljanja redovitih poslova. Ova izjava ima značaj privole prema propisima koji uređuju zaštitu osobnih podataka i na temelju nje je dopuštena, na način i u opsegu koji su u skladu s ovom Izjavom, uporaba u izjavi navedenih osobnih podataka.

**Potpisom ove privole potvrđujem da sam, osim gore navedenog, upoznat/a i sa sljedećim:**

- da je voditelj obrade osobnih podataka: Muzeji Ivana Meštrovića, Split, Šetalište Ivana Meštrovića, OIB: 49483564012.
- da u svakom trenutku (prije pružene usluge uvida sukladno ovoj Privoli), bez obrazloženja, imam pravo povući privolu i zatražiti prestanak daljnje obrade navedenih osobnih podataka,
- da imam pravo ishoditi potvrdu o obrađivanju navedenih osobnih podataka, izvršiti uvid u osobne podatke i zatražiti njihov ispis, kao i zatražiti ispravak, dopunu ili brisanje osobnih podataka te podnijeti pritužbu nadležnom tijelu: Agencija za zaštitu osobnih podataka, Martićeva ulica 14, HR - 10 000 Zagreb; tel. 00385 (0)1 4609-000, fax. 00385 (0)1 4609-099, e-mail: [azop@azop.hr](mailto:azop@azop.hr), web: [www.azop.hr](http://www.azop.hr),
- da se za sve informacije vezano za obradu osobnih podataka i ostvarivanje prava (uključujući i pravo na povlačenje privole) mogu pisanim putem obratiti službeniku za zaštitu osobnih podataka Muzeja Ivana Meštrovića, na sljedeće kontakte: 021/340-800, [dpo@mestrovic.hr](mailto:dpo@mestrovic.hr), preporučenom poštom ili osobnim dolaskom na adresu: Muzeji Ivana Meštrovića, Šetalište Ivana Meštrovića 46, 21000 Split.

Ova privola dana je dobrovoljno, svjesno i bez prisile, za gore naznačene svrhe što potvrđujem svojim potpisom.

U slučaju uskrate davanja privole obaviješten/a sam da neću moći dobiti usluge vezane uz svrhu ove Privole.

**ODOBRENJE ZAHTJEVA:**

U Splitu, \_\_\_\_\_

---

POTPIS KORISNIKA

---

POTPIS RAVNATELJA

**ZAHTEV  
ZA OSTVARENJE UVIDA U MUZEJSKU GRAĐU I MUZEJSKU DOKUMENTACIJU u  
Muzejima Ivana Meštrovića (MIM-a) – Atelijeru Meštrović, Zagreb**

**1. PODACI O PODNOSITELJU ZAHTEVA:**

Ime i prezime \_\_\_\_\_

OIB / datum rođenja \_\_\_\_\_

Zanimanje \_\_\_\_\_

Institucija \_\_\_\_\_

Adresa \_\_\_\_\_

Telefon / Mobitel \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

**2. SVRHA UVIDA - dopisati**

-znanstvene / stručna obrada \_\_\_\_\_

-izlaganje \_\_\_\_\_

-objavljivanje \_\_\_\_\_

-potrebe nastave \_\_\_\_\_

-publicističke svrhe \_\_\_\_\_

-komercijalne svrhe \_\_\_\_\_

-druge svrhe (navesti koje) \_\_\_\_\_

**3. SPECIFIKACIJA MUZEJSKE GRAĐE I MUZEJSKE DOKUMENTACIJE KOJA SE TRAŽI NA  
UVID**

---

---

---

**4. NAČINI I UVJETI OSTVARIVANJA UVIDA U MUZEJSKU GRAĐU I MUZEJSKU  
DOKUMENTACIJU**

*Molim da mi se omogući: uvid u izvornu građu / presliku / sken / snimku sljedećih dokumenata*

---

---

---

*iz fototeke AM:*

---

---

---

(prema cjeniku Muzeja Ivana Meštrovića)

Ovim izjavljujem da sam upoznat(a) i u cijelosti prihvacaam uvjete uvida i korištenja muzejske građe i muzejske dokumentacije MIM-a koji su navedeni u Pravilniku o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju Muzeja Ivana Meštrovića.

Ovim se obvezujem u publikacijama i stručnim radovima u kojima koristim muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju dobivenu na uvid uredno navesti izvor i podatke o vlasniku i stvaraocu/ima.

U slučaju objavljivanja korištene muzejske građe i muzejske dokumentacije, obvezujem se predati MIM tri primjera publikacije u kojoj sam objavio(la) građu ili dokumentaciju.

**Izričito navodim da pristajem da se moji gore navedeni osobni podaci, sukladno i u svrhu ispunjenja zahtjeva koji ovim putem upućujem, a radi poštivanja autorskih prava, proslijede nasljednicima Ivana Meštrovića.** Ovom izjavom nadalje dajem izričitu privolu ustanovi Muzeji Ivana Meštrovića da može poduzimati radnje vezano za obradu u njoj navedenih osobnih podataka u skladu s Uredbom (EU) 2016/679 Europskog parlamenta i Vijeća od 27. travnja 2016. o zaštiti pojedinaca u vezi s obradom osobnih podataka i o slobodnom kretanju takvih podataka i mjerodavnim zakonima o zaštiti podataka, a u svrhu obavljanja redovitih poslova. Ova izjava ima značaj privole prema propisima koji uređuju zaštitu osobnih podataka i na temelju nje je dopuštena, na način i u opsegu koji su u skladu s ovom Izjavom, uporaba u izjavi navedenih osobnih podataka.

**Potpisom ove privole potvrđujem da sam, osim gore navedenog, upoznat/a i sa sljedećim:**

- da je **voditelj obrade osobnih podataka**: Muzeji Ivana Meštrovića, Split, Šetalište Ivana Meštrovića, OIB: 49483564012.
- da u svakom trenutku (prije pružene usluge uvida sukladno ovoj Privoli), bez obrazloženja, imam pravo povući privolu i zatražiti prestanak daljnje obrade navedenih osobnih podataka,
- da imam pravo ishoditi potvrdu o obrađivanju navedenih osobnih podataka, izvršiti uvid u osobne podatke i zatražiti njihov ispis, kao i zatražiti ispravak, dopunu ili brisanje osobnih podataka te podnijeti pritužbu nadležnom tijelu: Agencija za zaštitu osobnih podataka, Martićeva ulica 14, HR - 10 000 Zagreb; tel. 00385 (0)1 4609-000, fax. 00385 (0)1 4609-099, e-mail: [azop@azop.hr](mailto:azop@azop.hr), web: [www.azop.hr](http://www.azop.hr),
- da se za sve informacije vezano za obradu osobnih podataka i ostvarivanje prava (uključujući i pravo na povlačenje privole) mogu pisanim putem obratiti službeniku za zaštitu osobnih podataka Muzeja Ivana Meštrovića, na sljedeće kontakte: 021/340-800, [dpo@mestrovic.hr](mailto:dpo@mestrovic.hr), preporučenom poštom ili osobnim dolaskom na adresu: Muzeji Ivana Meštrovića, Šetalište Ivana Meštrovića 46, 21000 Split.

Ova privola dana je dobrovoljno, svjesno i bez prisile, za gore naznačene svrhe što potvrđujem svojim potpisom.

U slučaju uskrate davanja privole obaviješten/a sam da neću moći dobiti usluge vezane uz svrhu ove Privole.

**ODOBRENJE ZAHTJEVA:**

U Zagrebu, \_\_\_\_\_

---

POTPIS KORISNIKA

---

POTPIS RAVNATELJA

**ZAHTEV  
ZA OSTVARENJE KORIŠTENJA MUZEJSKE GRAĐE I MUZEJSKE DOKUMENTACIJE u  
Muzejima Ivana Meštrovića (MIM-a) - Galeriji Meštrović, Split**

**1. PODACI O PODNOSITELJU ZAHTJEVA:**

Ime i prezime \_\_\_\_\_

OIB/datum rođenja \_\_\_\_\_

Zanimanje \_\_\_\_\_

Institucija \_\_\_\_\_

Adresa \_\_\_\_\_

Telefon/Mobitel \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

**2. SVRHA KORIŠTENJA - dopisati**

-znanstvene/stručna obrada \_\_\_\_\_

-izlaganje \_\_\_\_\_

-objavljivanje \_\_\_\_\_

-potrebe nastave \_\_\_\_\_

-publicističke svrhe \_\_\_\_\_

-komercijalne svrhe \_\_\_\_\_

-druge svrhe (navesti koje) \_\_\_\_\_

**3. PODACI O PUBLIKACIJI**

- naslov/vrsta publikacija \_\_\_\_\_

- autor/Urednik \_\_\_\_\_

- reprodukcija u crno-bijeloj tehnici ili u boji \_\_\_\_\_

- naziv & adresa izdavač \_\_\_\_\_

- očekivani datum izdanja (svezak, godina) \_\_\_\_\_

- naklada/broj distribuiranih primjeraka \_\_\_\_\_

- željena prava na distribuciju (jednokratno, na jednom jeziku) \_\_\_\_\_

- pojedinačna prava (jedna država, npr. Sjeverna Amerika, Commonwealth) \_\_\_\_\_

- svjetska prava (prava na distribuciju bilo gdje na svijetu) \_\_\_\_\_

- jezik(jezici) \_\_\_\_\_

- komercijalna ili nekomercijalna uporaba \_\_\_\_\_

#### **4. SPECIFIKACIJA MUZEJSKE GRAĐE I MUZEJSKE DOKUMENTACIJE KOJA SE TRAŽI NA KORIŠTENJE**

---

---

---

#### **5. SPECIFIKACIJA USLUGE KORIŠTENJA MUZEJSKE GRAĐE I MUZEJSKE DOKUMENTACIJE** *izvorna građa/ izrada preslika/skena/snimke sljedećih dokumenata/stručna ekspertiza*

---

---

---

*iz fototeka GM:*

---

---

---

(prema cjeniku Muzeja Ivana Meštrovića)

#### **6. VEZA - Zahtjev za ostvarenje uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju Ur.br.:\_\_\_\_\_**

Ovim izjavljujem da sam upoznat(a) i u cijelosti prihvatom uvjete uvida i korištenja muzejske građe i muzejske dokumentacije MIM-a koji su navedeni u Pravilniku o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju Muzeja Ivana Meštrovića.

Ovim se obvezujem u publikacijama i stručnim radovima u kojima koristim muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju dobivenu na uvid uredno navesti izvor i podatke o vlasniku i stvaraocu/ima.

U slučaju objavljivanja korištene muzejske građe i muzejske dokumentacije, obvezujem se predati MIM tri primjera publikacije u kojoj sam objavio(la) građu ili dokumentaciju.

**Izričito navodim da pristajem da se moji gore navedeni osobni podaci, sukladno i u svrhu ispunjenja zahtjeva koji ovim putem upućujem, a radi poštivanja autorskih prava, proslijede nasljednicima Ivana Meštrovića.** Ovom izjavom nadalje dajem izričitu privolu ustanovi Muzeji Ivana Meštrovića da može poduzimati radnje vezano za obradu u njoj navedenih osobnih podataka u skladu s Uredbom (EU) 2016/679 Europskog parlamenta i Vijeća od 27. travnja 2016. o zaštiti pojedinaca u vezi s obradom osobnih podataka i o slobodnom kretanju takvih podataka i mjerodavnim zakonima o zaštiti podataka, a u svrhu obavljanja redovitih poslova. Ova izjava ima značaj privole prema propisima koji uređuju zaštitu osobnih podataka i na temelju nje je dopuštena, na način i u opsegu koji su u skladu s ovom Izjavom, uporaba u izjavi navedenih osobnih podataka.

**Potpisom ove privole potvrđujem da sam, osim gore navedenog, upoznat/a i sa sljedećim:**

- da je **voditelj obrade osobnih podataka:** Muzeji Ivana Meštrovića, Split, Šetalište Ivana Meštrovića, OIB: 49483564012.
- da u svakom trenutku (prije pružene usluge korištenja sukladno ovoj Privoli), bez obrazloženja, imam pravo povući privolu i zatražiti prestanak daljnje obrade navedenih osobnih podataka,
- da imam pravo ishoditi potvrdu o obradivanju navedenih osobnih podataka, izvršiti uvid u osobne podatke i zatražiti njihov ispis, kao i zatražiti ispravak, dopunu ili brisanje osobnih podataka te podnijeti pritužbu nadležnom tijelu: Agencija za zaštitu osobnih podataka, Martićeva ulica 14, HR - 10 000 Zagreb; tel. 00385 (0)1 4609-000, fax. 00385 (0)1 4609-099, e-mail: [azop@azop.hr](mailto:azop@azop.hr), web: [www.azop.hr](http://www.azop.hr),
- da se za sve informacije vezane za obradu osobnih podataka i ostvarivanje prava (uključujući i pravo na povlačenje privole) mogu pisanim putem obratiti službeniku za zaštitu osobnih podataka Muzeja Ivana Meštrovića, na sljedeće kontakte: 021/340-800, [dpo@mestrovic.hr](mailto:dpo@mestrovic.hr), prepisućenom poštom ili osobnim dolaskom na adresu: Muzeji Ivana Meštrovića, Šetalište Ivana Meštrovića 46, 21000 Split.

Ova privola dana je dobrovoljno, svjesno i bez prisile, za gore naznačene svrhe što potvrđujem svojim potpisom.  
U slučaju uskrate davanja privole obaviješten/a sam da neću moći dobiti usluge vezane uz svrhu ove Privole.

**ODOBRENJE ZAHTJEVA:**

U Splitu, \_\_\_\_\_

**POTPIS KORISNIKA**

**POTPIS RAVNATELJA**

**ZAHTEV  
ZA OSTVARENJE KORIŠTENJA MUZEJSKE GRAĐE I MUZEJSKE DOKUMENTACIJE u  
Muzejima Ivana Meštrovića (MIM-a) – Atelijeru Meštrović, Zagreb**

**1. PODACI O PODNOSITELJU ZAHTJEVA:**

Ime i prezime \_\_\_\_\_

OIB / datum rođenja \_\_\_\_\_

Zanimanje \_\_\_\_\_

Institucija \_\_\_\_\_

Adresa \_\_\_\_\_

Telefon / Mobitel \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

**2. SVRHA KORIŠTENJA - dopisati**

-znanstvene / stručna obrada \_\_\_\_\_

-izlaganje \_\_\_\_\_

-objavljivanje \_\_\_\_\_

-potrebe nastave \_\_\_\_\_

-publicističke svrhe \_\_\_\_\_

-komercijalne svrhe \_\_\_\_\_

-druge svrhe (navesti koje) \_\_\_\_\_

**3. PODACI O PUBLIKACIJI**

- naslov / vrsta publikacija \_\_\_\_\_

- autor / Urednik \_\_\_\_\_

- reprodukcija u crno-bijeloj tehnici ili u boji \_\_\_\_\_

- naziv & adresa izdavač \_\_\_\_\_

- očekivani datum izdanja (svezak, godina) \_\_\_\_\_

- naklada / broj distribuiranih primjeraka \_\_\_\_\_

- željena prava na distribuciju (jednokratno, na jednom jeziku) \_\_\_\_\_

- pojedinačna prava (jedna država, npr. Sjeverna Amerika, Commonwealth) \_\_\_\_\_

- svjetska prava (prava na distribuciju bilo gdje na svijetu) \_\_\_\_\_

- jezik (jezici) \_\_\_\_\_

- komercijalna ili nekomercijalna uporaba \_\_\_\_\_

#### **4. SPECIFIKACIJA MUZEJSKE GRAĐE I MUZEJSKE DOKUMENTACIJE KOJA SE TRAŽI NA KORIŠTENJE**

## **5. SPECIFIKACIJA USLUGE KORIŠTENJA MUZEJSKE GRAĐE I MUZEJSKE DOKUMENTACIJE**

*izvorna građa/ izrada preslika/skena/snimke sljedećih dokumenata/stručna ekspertiza*

*iz fototeke AM:*

(prema cjeniku Muzeja Ivana Meštrovića)

6 VEZA - Zahtiev za ostvarenje uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju Ur.br.:

Ovim izjavljujem da sam upoznat(a) i u cijelosti prihvaćam uvjete uvida i korištenja muzejske građe i muzejske dokumentacije MIM-a koji su navedeni u Pravilniku o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju Muzeja Ivana Meštrovića.

Ovim se obvezujem u publikacijama i stručnim radovima u kojima koristim muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju  
dohivenu na uvid uredno navesti izvor i podatke o vlasniku i stvaraocu/ima.

U slučaju objavljivanja korištene muzejske građe i muzejske dokumentacije, obvezujem se predati MIM tri primjerka publikacije u kojoj sam objavio(la) građu ili dokumentaciju.

**Izričito navodim da pristajem da se moji gore navedeni osobni podaci, u skladu i u svrhu ispunjenja zahtjeva koji ovim putem upućujem, a radi poštivanja autorskih prava, proslijede nasljednicima Ivana Meštrovića.** Ovom izjavom nadalje dajem izričitu privolju ustanovi Muzeji Ivana Meštrovića da može poduzimati radnje vezano za obradu u njih navedenih osobnih podataka u skladu s Uredbom (EU) 2016/679 Europskog parlamenta i Vijeća od 27. travnja 2016. o zaštiti pojedinaca u vezi s obradom osobnih podataka i o slobodnom kretanju takvih podataka i mjerodavnim zakonima o zaštiti podataka, a u svrhu obavljanja redovitih poslova. Ova izjava ima značaj privole prema propisima koji uređuju zaštitu osobnih podataka i na temelju nje je dopuštena, na način i u opsegu koji su u skladu s ovom Izjavom, uporaba u izjavi navedenih osobnih podataka.

Potpisem ove privole potvrđujem da sam, osim gore navedenog, upoznat/a i sa sljedećim:



Uvjerenjem da je dobroyvoljno, svjesno i bez prisile, za gore naznačene svrhe što potvrđujem svojim potpisom.

Ova pravila daju vam pravo da nećete moći dobiti usluge vezane uz svrhu ove Privole.

— 1 —

U Zagrebu

---

**POTPIS KORISNIKA**

---

## POTPIS RAVNATELJA

**REQUEST FOR VIEWING  
MUSEUM MATERIAL AND MUSEUM DOCUMENTATION  
placed in the Ivan Meštrović Museums (hereinafter: MIM) - The Meštrović Gallery, Split**

**1. SUBMITTER'S INFORMATION:**

Name and surname \_\_\_\_\_

PIN/birth date \_\_\_\_\_

Occupation \_\_\_\_\_

Institution \_\_\_\_\_

Address \_\_\_\_\_

Phone/Mobile \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

**2. PURPOSE OF VIEWING - add if needed**

-scientific/professional work \_\_\_\_\_

-presentation \_\_\_\_\_

-publishing \_\_\_\_\_

-teaching purposes \_\_\_\_\_

-publishing purposes \_\_\_\_\_

-commercial purposes \_\_\_\_\_

-other purposes (state which) \_\_\_\_\_

**3. SPECIFICATION OF REQUIRED MUSEUM MATERIAL AND MUSEUM DOCUMENTATION**

---

---

---

---

**4. WAYS AND CONDITIONS OF VIEWING MUSEUM MATERIAL AND MUSEUM DOCUMENTATION**

*Please, enable me to view: the original material / copy /scan /photos of the following documents*

---

---

---

*from the Meštrović Gallery's photo library:*

---

---

---

(according to the MIM's pricelist)

I am hereby stating that I am familiar with and that I am completely accepting the MIM's conditions of viewing and using the museum material and museum documentation, which are stated in the Rulebook on conditions and manner of viewing museum material and museum documentation of the Ivan Meštrović Museums.

I am hereby undertaking the obligation to properly state the source and information on the owner and author/s, in publications and academic papers where I'm using museum material and museum documentation given to me.

If the museum material and museum documentation is published, I am hereby undertaking to give to the MIM three copies of the publication where I published said material or documentation.

**I am hereby explicitly stating that I am giving my consent to the Ivan Meštrović Museums to forward my above stated personal data to the Ivan Meštrović heirs, in accordance with and for the purpose of granting this request that I am hereby submitting; and with the purpose of complying with copyright.** Furthermore, with this statement I am giving my explicit consent to the institution Ivan Meštrović Museums to undertake all activities related to processing personal data stated in it, in accordance with the Regulation (EU) 2016/679 of the European parliament and the Council from 27th April 2016 on protection of individuals related to personal data protection and on free movement of such data and relevant data protection laws, for the purpose of performing regular activities. This statement has the meaning of consent according to regulations that regulate personal data protection and based on it, in the manner and within the extent according to this statement, the use of the personal data stated in the statement, is allowed.

**By signing this consent, I am confirming that I am also, aside from the above mentioned, familiar with the following:**

- that the **controller is:** The Ivan Meštrović Museums, Split, Šetalište Ivana Meštrovića, PIN: 49483564012.
- that at any time (before obtaining services from this Consent), without explanation, I have the right to withdraw the consent and ask that further processing of stated personal data stops,
- that I have the right to obtain the certificate on processing stated personal data, view personal data, ask their print, ask their correction, amendment or erasure of personal data and to submit complaint to the authorized body: Agencija za zaštitu osobnih podataka (Personal Data Protection Agency), Martićeva ulica 14, HR - 10 000 Zagreb; tel. 00385 (0)1 4609-000, fax. 00385 (0)1 4609-099, e-mail: [azop@azop.hr](mailto:azop@azop.hr), web: [www.azop.hr](http://www.azop.hr),
- that I can for all information regarding personal data processing and exercising the rights (including the right to withdraw consent), contact the data protection officer of the Museums of Ivan Meštrović, in written form, to the following contacts: 021/340-800, [dpo@mestrovic.hr](mailto:dpo@mestrovic.hr), by registered post mail or by personal arrival to the address: The Ivan Meštrović Museums, Šetalište Ivana Meštrovića 46, 21000 Split.

This consent is given voluntarily, consciously and without coercion, for the purposes stated above, which I am confirming with my signature.

In case of denial of consent, I am informed that I will not be able to receive services related to the purpose of this Consent.

**REQUEST APPROVAL:**

Split, \_\_\_\_\_

---

SUMBITTER'S SIGNATURE

---

DIRECTOR'S SIGNATURE

**REQUEST FOR VIEWING  
MUSEUM MATERIAL AND MUSEUM DOCUMENTATION**  
placed in the Ivan Meštrović Museums (hereinafter: MIM) – The Meštrović Atelier, Zagreb

**1. SUBMITTER'S INFORMATION:**

Name and surname \_\_\_\_\_

PIN/birth date \_\_\_\_\_

Occupation \_\_\_\_\_

Institution \_\_\_\_\_

Address \_\_\_\_\_

Phone/Mobile \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

**2. PURPOSE OF VIEWING - add if needed**

-scientific/professional work \_\_\_\_\_

-presentation \_\_\_\_\_

-publishing \_\_\_\_\_

-teaching purposes \_\_\_\_\_

-publishing purposes \_\_\_\_\_

-commercial purposes \_\_\_\_\_

-other purposes (state which) \_\_\_\_\_

**3. SPECIFICATION OF REQUIRED MUSEUM MATERIAL AND MUSEUM DOCUMENTATION**

---

---

---

---

**4. WAYS AND CONDITIONS OF VIEWING MUSEUM MATERIAL AND MUSEUM DOCUMENTATION**

*Please, enable me to view: the original material / copy /scan /photos of the following documents*

---

---

---

*from the Atelier Meštrović' photo library:*

---

---

---

(according to the MIM's pricelist)

I am hereby stating that I am familiar with and that I am completely accepting the MIM's conditions of viewing and using the museum material and museum documentation, which are stated in the Rulebook on conditions and manner of viewing museum material and museum documentation of the Ivan Meštrović Museums.

I am hereby undertaking the obligation to properly state the source and information on the owner and author/s, in publications and academic papers where I'm using museum material and museum documentation given to me.

If the museum material and museum documentation is published, I am hereby undertaking to give to the MIM three copies of the publication where I published said material or documentation.

**I am hereby explicitly stating that I am giving my consent to the Ivan Meštrović Museums to forward my above stated personal data to the Ivan Meštrović heirs, in accordance with and for the purpose of granting this request that I am hereby submitting; and with the purpose of complying with copyright.** Furthermore, with this statement I am giving my explicit consent to the institution Ivan Meštrović Museums to undertake all activities related to processing personal data stated in it, in accordance with the Regulation (EU) 2016/679 of the European parliament and the Council from 27th April 2016 on protection of individuals related to personal data protection and on free movement of such data and relevant data protection laws, for the purpose of performing regular activities. This statement has the meaning of consent according to regulations that regulate personal data protection and based on it, in the manner and within the extent according to this statement, the use of the personal data stated in the statement, is allowed.

**By signing this consent, I am confirming that I am also, aside from the above mentioned, familiar with the following:**

- that the **controller is:** The Ivan Meštrović Museums, Split, Šetalište Ivana Meštrovića, PIN: 49483564012.
- that at any time (before obtaining services from this Consent), without explanation, I have the right to withdraw the consent and ask that further processing of stated personal data stops,
- that I have the right to obtain the certificate on processing stated personal data, view personal data, ask their print, ask their correction, amendment or erasure of personal data and to submit complaint to the authorized body: Agencija za zaštitu osobnih podataka (Personal Data Protection Agency), Martićeva ulica 14, HR - 10 000 Zagreb; tel. 00385 (0)1 4609-000, fax. 00385 (0)1 4609-099, e-mail: [azop@azop.hr](mailto:azop@azop.hr), web: [www.azop.hr](http://www.azop.hr),
- that I can for all information regarding personal data processing and exercising the rights (including the right to withdraw consent), contact the data protection officer of the Museums of Ivan Meštrović, in written form, to the following contacts: 021/340-800, [dpo@mestrovic.hr](mailto:dpo@mestrovic.hr), by registered post mail or by personal arrival to the address: The Ivan Meštrović Museums, Šetalište Ivana Meštrovića 46, 21000 Split.

This consent is given voluntarily, consciously and without coercion, for the purposes stated above, which I am confirming with my signature.

In case of denial of consent, I am informed that I will not be able to receive services related to the purpose of this Consent.

**REQUEST APPROVAL:**

Split, \_\_\_\_\_

---

SUMBITTER'S SIGNATURE

---

DIRECTOR'S SIGNATURE

**REQUEST FOR USING  
MUSEUM MATERIAL AND MUSEUM DOCUMENTATION  
placed in the Ivan Meštrović Museums (hereinafter: MIM) - The Meštrović Gallery, Split**

**1. SUBMITTER'S INFORMATION:**

Name and surname \_\_\_\_\_

PIN/birth date \_\_\_\_\_

Occupation \_\_\_\_\_

Institution \_\_\_\_\_

Address \_\_\_\_\_

Phone/Mobile \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

**2. PURPOSE OF USE - add if needed**

-scientific/professional work \_\_\_\_\_

-presentation \_\_\_\_\_

-publishing \_\_\_\_\_

-teaching purposes \_\_\_\_\_

-publishing purposes \_\_\_\_\_

-commercial purposes \_\_\_\_\_

-other purposes (state which) \_\_\_\_\_

**3. PUBLICATION INFORMATION**

- title/publication type \_\_\_\_\_

- author /editor \_\_\_\_\_

- reproduction in black and white or in colour \_\_\_\_\_

- publisher's name & address \_\_\_\_\_

- expected date of issue (volume, year) \_\_\_\_\_

- edition/number of distributed copies \_\_\_\_\_

- wanted distribution rights (single, in one language) \_\_\_\_\_

- single rights (one country, e.g. North America, Commonwealth) \_\_\_\_\_

- world rights (distribution rights anywhere in the world) \_\_\_\_\_

- language(s) \_\_\_\_\_

- commercial or non-commercial use \_\_\_\_\_

#### **4. SPECIFICATION OF REQUIRED MUSEUM MATERIAL AND MUSEUM DOCUMENTATION**

---

---

---

#### **5. SPECIFICATION OF MUSEUM MATERIAL AND MUSEUM DOCUMENTATION USE SERVICES**

*original material/ making copies / scans / photos of the following documents/ professional expertise*

---

---

---

*from the Meštrović Gallery's photo library:*

---

---

---

(according to the MIM's pricelist)

#### **6. CONNECTION – Request for viewing museum material and documentation docket No.: \_\_\_\_\_**

I am hereby stating that I am familiar with and that I am completely accepting the MIM's conditions of viewing and using the museum material and museum documentation, which are stated in the Rulebook on conditions and manner of viewing museum material and museum documentation of the Ivan Meštrović Museums.

I am hereby undertaking the obligation to properly state the source and information on the owner and author/s, in publications and academic papers where I'm using museum material and documentation given to me.

If the used museum material and museum documentation is published, I am hereby undertaking to give to the MIM three copies of the publication where I published said material or documentation.

I am hereby explicitly stating that I am giving my consent to the Ivan Meštrović Museums to forward my above stated personal data to the Ivan Meštrović heirs, in accordance with and for the purpose of granting this request that I am hereby submitting; and with the purpose of complying with copyright. Furthermore, with this statement I am giving my explicit consent to the institution Ivan Meštrović Museums to undertake all activities related to processing personal data stated in it, in accordance with the Regulation (EU) 2016/679 of the European parliament and the Council from 27th April 2016 on protection of individuals related to personal data protection and on free movement of such data and relevant data protection laws, for the purpose of performing regular activities. This statement has the meaning of consent according to regulations that regulate personal data protection and based on it, in the manner and within the extent according to this statement, the use of the personal data stated in the statement, is allowed.

**By signing this consent, I am confirming that I am also, aside from the above mentioned, familiar with the following:**

- that the controller is: The Ivan Meštrović Museums, Split, Šetalište Ivana Meštrovića, PIN: 49483564012.
- that at any time (before obtaining services from this Consent), without explanation, I have the right to withdraw the consent and ask that further processing of stated personal data stops,
- that I have the right to obtain the certificate on processing stated personal data, view personal data, ask their print, ask their correction, amendment or erasure of personal data and to submit complaint to the authorized body: Agencija za zaštitu osobnih podataka (Personal Data Protection Agency), Martićeva ulica 14, HR - 10 000 Zagreb; tel. 00385 (0)1 4609-000, fax. 00385 (0)1 4609-099, e-mail: [azop@azop.hr](mailto:azop@azop.hr), web: [www.azop.hr](http://www.azop.hr),
- that I can for all information regarding personal data processing and exercising the rights (including the right to withdraw consent), contact the data protection officer of the Museums of Ivan Meštrović, in written form, to the following contacts: 021/340-800, [dpo@mestrovic.hr](mailto:dpo@mestrovic.hr), by registered post mail or by personal arrival to the address: The Ivan Meštrović Museums, Šetalište Ivana Meštrovića 46, 21000 Split.

This consent is given voluntarily, consciously and without coercion, for the purposes stated above, which I am confirming with my signature.

In case of denial of consent, I am informed that I will not be able to receive services related to the purpose of this Consent.

**REQUEST APPROVAL:**

Split, \_\_\_\_\_

**USER'S SIGNATURE**

**DIRECTOR'S SIGNATURE**

**REQUEST FOR USING  
MUSEUM MATERIAL AND MUSEUM DOCUMENTATION  
placed in the Ivan Meštrović Museums (hereinafter: MIM) – The Atelier Meštrović, Zagreb**

**1. SUBMITTER'S INFORMATION:**

Name and surname \_\_\_\_\_

PIN/birth date \_\_\_\_\_

Occupation \_\_\_\_\_

Institution \_\_\_\_\_

Address \_\_\_\_\_

Phone/Mobile \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

**2. PURPOSE OF USE – add if needed**

-scientific/professional work \_\_\_\_\_

-presentation \_\_\_\_\_

-publishing \_\_\_\_\_

-teaching purposes \_\_\_\_\_

-publishing purposes \_\_\_\_\_

-commercial purposes \_\_\_\_\_

-other purposes (state which) \_\_\_\_\_

**3. PUBLICATION INFORMATION**

- title/publication type \_\_\_\_\_

- author/editor \_\_\_\_\_

- reproduction in black and white or in colour \_\_\_\_\_

- publisher's name & address \_\_\_\_\_

- expected date of issue (volume, year) \_\_\_\_\_

- edition/number of distributed copies \_\_\_\_\_

- wanted distribution rights (single, in one language) \_\_\_\_\_

- single rights (one country, e.g. North America, Commonwealth) \_\_\_\_\_

- world rights (distribution rights anywhere in the world) \_\_\_\_\_

- language(s) \_\_\_\_\_

- commercial or non-commercial use \_\_\_\_\_

#### **4. SPECIFICATION OF REQUIRED MUSEUM MATERIAL AND MUSEUM DOCUMENTATION**

---

---

---

#### **5. SPECIFICATION OF MUSEUM MATERIAL AND MUSEUM DOCUMENTATION USE SERVICES**

*original material/ making copies / scans / photos of the following documents/ professional expertise*

---

---

---

*from the Atelier Meštrović' photo library:*

---

---

---

(according to the MIM's pricelist)

**6. CONNECTION - Request for viewing museum material and museum documentation docket No.: \_\_\_\_\_**  
I am hereby stating that I am familiar with and that I am completely accepting the MIM's conditions of viewing and using the museum material and museum documentation, which are stated in the Rulebook on conditions and manner of viewing museum material and museum documentation of the Ivan Meštrović Museums.

I am hereby undertaking the obligation to properly state the source and information on the owner and author/s, in publications and academic papers where I'm using museum material and documentation given to me.

If the used museum material and museum documentation is published, I am hereby undertaking to give to the MIM three copies of the publication where I published said material or documentation.

I am hereby explicitly stating that I am giving my consent to the Ivan Meštrović Museums to forward my above stated personal data to the Ivan Meštrović heirs, in accordance with and for the purpose of granting this request that I am hereby submitting; and with the purpose of complying with copyright. Furthermore, with this statement I am giving my explicit consent to the institution Ivan Meštrović Museums to undertake all activities related to processing personal data stated in it, in accordance with the Regulation (EU) 2016/679 of the European parliament and the Council from 27th April 2016 on protection of individuals related to personal data protection and on free movement of such data and relevant data protection laws, for the purpose of performing regular activities. This statement has the meaning of consent according to regulations that regulate personal data protection and based on it, in the manner and within the extent according to this statement, the use of the personal data stated in the statement, is allowed.

**By signing this consent, I am confirming that I am also, aside from the above mentioned, familiar with the following:**

- that the controller is: The Ivan Meštrović Museums, Split, Šetalište Ivana Meštrovića, PIN: 49483564012.
- that at any time (before obtaining services from this Consent), without explanation, I have the right to withdraw the consent and ask that further processing of stated personal data stops,
- that I have the right to obtain the certificate on processing stated personal data, view personal data, ask their print, ask their correction, amendment or erasure of personal data and to submit complaint to the authorized body: Agencija za zaštitu osobnih podataka (Personal Data Protection Agency), Martićeva ulica 14, HR - 10 000 Zagreb; tel. 00385 (0)1 4609-000, fax. 00385 (0)1 4609-099, e-mail: [azop@azop.hr](mailto:azop@azop.hr), web: [www.azop.hr](http://www.azop.hr),
- that I can for all information regarding personal data processing and exercising the rights (including the right to withdraw consent), contact the data protection officer of the Museums of Ivan Meštrović, in written form, to the following contacts: 021/340-800, [dpo@mestrovic.hr](mailto:dpo@mestrovic.hr), by registered post mail or by personal arrival to the address: The Ivan Meštrović Museums, Šetalište Ivana Meštrovića 46, 21000 Split.

This consent is given voluntarily, consciously and without coercion, for the purposes stated above, which I am confirming with my signature.

In case of denial of consent, I am informed that I will not be able to receive services related to the purpose of this Consent.

**REQUEST APPROVAL:**

Split, \_\_\_\_\_

USER'S SIGNATURE

DIRECTOR'S SIGNATURE

