

Poziv za 31. EMA-u

Poštovani kolegice i kolege, Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva organizira i ove godine Edukativnu muzejsku akciju (EMA-u).

31. EMA po redu ima za temu 'Korijene', a održat će se u već uobičajenom razdoblju od 18. travnja do 18. svibnja 2026. godine. Edukativna muzejska akcija održava se povodom Međunarodnog dana muzeja (18. svibnja), a ove godine završnu svečanost održat ćemo uoči samog Međunarodnog dana muzeja na dvije lokacije, u Splitu i Otavicama, jer su domaćin ovogodišnje manifestacije Muzeji Ivana Meštrovića.

Pozivamo Vas da nam se pridružite u ovogodišnjoj 31. EMA-i i edukativnim programom potaknete posjetitelje da istražuju muzeje i njihovu građu, prirodnu i kulturnu baštinu te da pronađu, preispitaju i opišu što korijeni znače njima.

Opis teme

Kao što stablo ima korijen koji ga veže uz zemlju tako i čovjek, ustanova, umjetnost imaju svoje ishodište i nadahnuće u korijenima. Ova slika iz prirode pokazuje kako ništa ne može rasti bez čvrsta i zdrava korijena, ali i kako korijeni mogu odrediti smjer i razvoj svega što iz njega izrasta.

Za Meštrovića korijeni nisu bili samo puko rodoljublje i naglašeni patriotizam, oni su bili njegova izvorišna točka stvaranja, njegova vječna inspiracija te neraskidiv dio njegovog postojanja i umjetničkog izražavanja do samoga kraja. Prilikom prihvaćanja američkog državljanstva pred kraj života sam Meštrović istaknuo je u izjavi Associated Pressu: "Ja tražim državljanstvo iz čvrstog uvjerenja i kao rezultat duboke želje, da postanem Amerikancem, da čineći to ne moram isključiti ljubav prema hrvatskom narodu, u kom sam ugledao svijet i kome dugujem svu svoju inspiraciju."

Osim ovoga Meštrović je napravio dvije velike geste kojima potvrđuje važnost korijena: Darovnicom iz 1952. godine vrijedne zgrade i umjetnine poklonio je svom hrvatskom narodu. A potom, prema posljednjoj želji, iako umire u Americi, biva pokopan u rodnom kraju u obiteljskoj grobnici Meštrovićevih.

Podsjećajući na ove slike i geste iz života jednog od najistaknutijih hrvatskih kipara i umjetnika 20. stoljeća cilj nam je ovom EMA-om potaknuti sudionike da u profesionalnom, institucionalnom i osobnom smislu preispitaju korijene iz kojih izrasta stablo zajednica kojima pripadaju kao i ono što je na tim korijenima i temeljima potrebno graditi u budućnosti.

Korijeni su često prostor umjetničke inspiracije. Ne predstavljaju samo akciju, razvoj i nadogradnju, oni su najčešće podstreh i za jaku i duboku reakciju. Kako u umjetničkom stvaralaštvu koje konstantno propituje kontekste tako i u našim kulturnim akcijama te na koncu i u samom pedagoškom pozivu.

Završna svečanost 31. EMA-e bit će 18. svibnja u Muzejima Ivana Meštrovića, našem ovogodišnjem muzeju domaćinu, a planirano je zajedničko okupljanje svih sudionika s prigodnim programom otvorenim za javnost. Uz završnu svečanost i domjenak u Galeriji Meštrović u Splitu, vodimo vas u potragu za Meštrovićevim korijenima, na izlet u njegov zavičajni kraj u Otavicama.

Rok za prijavu programa je 16. ožujka 2026. godine. Ispunjeni i ovjereni obrazac za prijavu molimo pošaljite na e-mail adresu 31.ema@mestrovic.hr.

Za sva pitanja i informacije slobodno se obratite na e-mail adresu

31.ema@mestrovic.hr

ili na broj telefona 098/982-5862 (Iris Marinović, viša kustosica pedagoginja Muzeja Ivana Meštrovića).

S poštovanjem,

mr.sc. Vlasta Krklec, predsjednica Hrvatskog muzejskog društva

Lucija Sekula, viša kustosica pedagoginja

Koordinatorica Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a

Iris Marinović, viša kustosica

Voditeljica 31. Edukativne muzejske akcije (EMA)